

Curriculum Vitae



Informazioni Personali

Cognome / Nome
Indirizzo
Cellulare
e-mail
Cittadinanza
Data di nascita

Iraci Paolo
Via Basento 52 d - 00198 - Roma
+39 3393281727
magnacharta@inwind.it
Italiana
21 Gennaio 1969

Formazione

Laurea presso "Accademia di Belle Arti di Roma"
Specializzazione in Scenografia (1989)
Diploma presso "VI Liceo Artistico di Roma"
Indirizzo Architettico (1984)

Lingue

Inglese: ottima conoscenza, parlato e scritto.

Conoscenze Informatiche

Ottima competenza su piattaforma Windows. Principali software: Corel Draw - Corel Photopaint - Office - Photoshop - Battitura veloce - Movie Maker - Format Factory - Best Practice.

Caratteristiche Attitudinali

Esperto nella creazione di prodotti di comunicazione e fruizione visiva, si trova a proprio agio in ruoli di responsabilità di progetti realizzati e direzione artistica; competente e specializzato nella consulenza tecnica in tutte le fasi della creazione grafica. Versatile e intuitivo, ha padronanza omnidirezionale nella teoria della percezione in tutto il suo complesso.

Esperienza Professionale

Dal 1999 al 2014 scrive come Calligrafo sui Diplomi Papali arretrati la speciale Benedizione Apostolica del Santo Padre per la presentazione degli stessi presso lo Stato Pontificio nell'Ufficio dell'Elemosineria Apostolica. Realizza suddetti Diplomi su pregiata "Carta Pergamena" in copie originali sia nei disegni che nelle decorazioni. Scritti personalmente a mano con pennino tagliato e a "Caratteri Gotici" apponendo, ove necessario, abbellimenti in oro e colore con specifiche tecniche grafiche. Vengono compilati in tutte le lingue previste dal regolamento dell'Elemosineria Apostolica, spediti in tutto il mondo e curati nella loro generale gestione.

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Titolo del libro
Nome e indirizzo datore di lavoro

Maggio 2011
Scrittore.
"Venti minuti per la vendetta" (Romanzo).
Fermento Editore - Viale dell'Esperanto, 71 - Roma

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Trasmissioni TV
Nome e indirizzo datore di lavoro

1997 - 1999
Assistente Scenografo - Arredatore di scena - Attrezzista.
"Mixer" - "Mi manda Rai 3" - "Per tutta la vita" - "Disney Club" - "Sanremo Story".
Ha collaborato inoltre alla realizzazione di Televendite e dirette esterne.
RAI radiotelevisione italiana.

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Principali attività e responsabilità
Nome e indirizzo datore di lavoro

1995 - Stagione Lirica.
Macchinista di scena ed attrezzista.
Carpentiere di palcoscenico - movimenti scenici durante gli spettacoli.
Teatro Comunale di Bologna.

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Principali attività e responsabilità
Nome e indirizzo datore di lavoro

Luglio 1994
Assistente Scenografo.
Progettista.
Teatro Alighieri, Ravenna Festival.

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Principali attività e responsabilità
Nome e indirizzo datore di lavoro

1993 - 1994
Assistente Scenografo.
Progettista (tra le altre per: Norma, Don Giovanni, Aida, Così fan tutte, Rigoletto, Suor Angelica).
Susanna Rossi Jost - Roma.

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Principali attività e responsabilità
Nome e indirizzo datore di lavoro

Dicembre 1991 - Marzo 1993
Scenografo realizzatore presso il laboratorio scenografico "Opera Scena".
Decoratore, Carpentiere e Scultore.
Walter Pace - Morlupo (Roma).

Date
Lavoro e posizioni ricoperte
Principali attività e responsabilità
Nome e indirizzo datore di lavoro

Gennaio 1989 - Dicembre 1990
Commesso
Vendita Libri e articoli religiosi.
Libreria della Società San Paolo - Via della Conciliazione, 16 - 20 - Roma

Altre attività professionali

Pittore - Computer grafica - Cartellonistica - Creazione di Logotipi - Specializzato in Lettering & Writing - Organizzazione eventi - Chitarrista (serate "Live") Insegnante di musica per bambini.